



Fabrizio Trisoglio

Responsabile Scientifico

Fabrizio Trisoglio è responsabile scientifico di Fondazione AEM – Gruppo A2A. Studioso del patrimonio industriale e di archivi d'impresa, collabora con diversi enti, tra cui il Politecnico di Milano e l'Associazione Italiana di Elettrotecnica Elettronica Automazione Informatica e Telecomunicazioni (AEIT), sulla storia dell'industrializzazione elettrica, sulla storia delle università e sull'iconografia dell'industria in area milanese e lombarda.

Laureato con Lode in Storia e critica dell'arte all'Università degli studi di Milano, nel 2007 ha effettuato uno stage annuale presso il Centro per la cultura d'impresa, occupandosi del progetto REMIND (Rete per la memoria dell'impresa e del lavoro nell'età industriale), di archeologia industriale e della biblioteca dell'associazione. Dal 2008 ha collaborato con Fondazione AEM per tutte le attività di ricerca e sviluppo delle iniziative culturali del centenario di AEM.

Dal 2013 è diventato responsabile scientifico di Fondazione AEM, occupandosi della tutela e della valorizzazione del proprio patrimonio storico. Dal 2010 è segretario di redazione della rivista "AEIT" (la storica "L'Elettrotecnica") e collabora con il Politecnico di Milano per il progetto "Storia d'Ateneo". Dal 2011 al 2012 è stato direttore scientifico e organizzativo dell'I've Seen Films International Festival, presieduto da Rutger Hauer e promosso dalla Rutger Hauer Starfish Association. Presidente di Rete Fotografia e rappresentante degli archivi d'impresa nel Special Advisory Board di EOGAN (Energy Archives Network), è autore di mostre, saggi e pubblicazioni sul patrimonio industriale e sulla storia dell'Azienda Elettrica Municipale di Milano.