

**Fondazione AEM e WAME (World Access to Modern Energy) hanno concluso  
Energy SELF Portraits PHOTOGRAPHS AND STORIES CONTEST 2020-2021**  
Il primo concorso internazionale di autoritratti fotografici legati al tema dell'Energia

Dal 21 novembre 2020 fino al 30 aprile 2021, WAME, attraverso il concorso **Energy SELF Portraits**, ha raccolto più di 300 autoritratti provenienti da tutto il mondo che documentano le diverse dimensioni connesse all'Obiettivo di Sviluppo Sostenibile n.7 (SDG7) quali **accesso all'energia**, costi e opzioni, qualità, impatto ambientale nonché possibili soluzioni offerte dall'**efficienza energetica** e dalle **energie rinnovabili** alla sfide legate a SDG7.

L'energia è un fattore abilitante di molti degli altri SDG e, infatti, un' enfasi speciale è stata data alle storie che hanno evidenziato il **ruolo specifico dell'energia nel campo dell'istruzione**, dal momento che nell'ultimo anno e mezzo è stato rilevato che la pandemia globale legata al COVID-19 ha causato **la più grande interruzione dell'istruzione** nella storia **colpendo circa 1,6 miliardi di studenti in 190 paesi**. Se da un lato la pandemia ha incoraggiato **approcci innovativi all'istruzione**, includendo l'uso della radio, della TV e dell'apprendimento a distanza online, dall'altro, ha anche dimostrato che **la mancanza di risorse, compresa l'energia, lascia indietro i vulnerabili**, aumentando ulteriormente le disuguaglianze sia all'interno delle nazioni che su scala globale.

*“La crisi sta esacerbando le disparità educative già esistenti riducendo le opportunità per molti dei bambini, dei giovani e degli adulti più vulnerabili – coloro che vivono in aree rurali o povere, ragazze, rifugiati, persone con disabilità e sfollati - di continuare a seguire il loro percorso di apprendimento.”<sup>1</sup>*

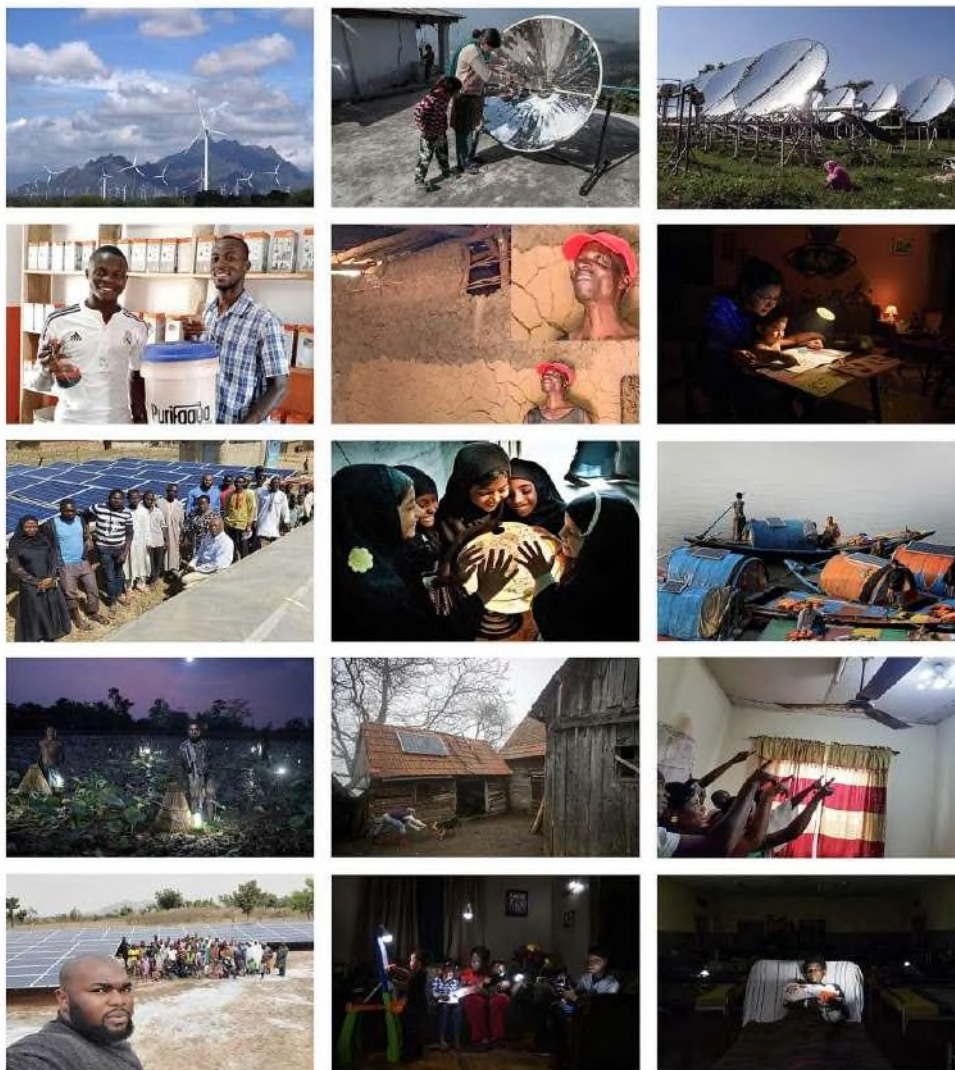
Grazie al contributo della prestigiosa giuria, sono stati attribuiti 15 premi e selezionato un vincitore finale (banner a inizio pagina).

La giuria è composta dai seguenti membri:

- Swetha RaviKumar Bhagwat, Responsabile di FSR Global
- Sherry Kennedy, Direttore della Comunicazione di Sustainable Energy for All (SEforALL)
- Luca Locatelli, fotografo e regista
- Kip Patrick, Direttore Senior Advocacy e Comunicazione di Clean Cooking Alliance
- Kristina Skierka, Amministratore Delegato di Power for All
- Fabrizio Trisoglio, Responsabile Scientifico di Fondazione AEM

<sup>1</sup> Policy Brief: Education during COVID-19 and beyond, United Nations, 2020 [https://www.un.org/development/desa/dspd/wp-content/uploads/sites/22/2020/08/sg\\_policy\\_brief\\_covid-19\\_and\\_education\\_august\\_2020.pdf](https://www.un.org/development/desa/dspd/wp-content/uploads/sites/22/2020/08/sg_policy_brief_covid-19_and_education_august_2020.pdf)

## ALL WINNING PICTURES



**ENERGY SELF PORTRAITS** INTERNATIONAL PHOTOGRAPHY CONTEST 2020

### Energy Portraits porta gli “Energy Messages” a Glasgow 2021

A completamento della raccolta documentale, con riferimento alla situazione attuale riguardante l'SDG7 e come contributo dal basso verso l'alto per la realizzazione dell'Agenda 2030 delle Nazioni Unite, da fine aprile a novembre 2021 WAME raccoglierà gli **Energy Messages**, ovvero messaggi sull'energia da persone provenienti da tutti i tipi di contesti: studenti delle scuole superiori e delle università, amministratori, immigrati, casalinghe, operai e tutte le parti interessate poiché tutti hanno un "messaggio di energia" o "desiderio energetico" che vale la pena raccogliere e portare alla COP-26 a Glasgow, affinché le voci di tutti possano essere ascoltate in occasione di questo evento cruciale per l'umanità e il nostro pianeta. L'obiettivo è quello di far sapere ai decisori pubblici **cosa è importante per le persone, gli ostacoli che si incontrano e le soluzioni che si propongono**. Il format è leggermente diverso in quanto composto da un semplice autoritratto (selfie) accompagnato da un messaggio personale da recapitare ai leader politici della COP26 a Glasgow a novembre 2021.

Mentre gli **Energy Messages** verranno raccolti in tutto il mondo, Marco Garofalo continuerà ad arricchire la collezione fotografica degli Energy Portraits. Si concentrerà sui paesi europei quali Italia, Benelux, Polonia,

Danimarca e Portogallo cercando di evidenziare gli sforzi che gli individui, le comunità, gli enti pubblici e privati stanno compiendo per realizzare una transizione energetica moderna ed efficace in Europa.

**La mostra “Energy Portraits”, insieme agli Energy SELF Portraits e agli Energy Messages, sarà esposta in appositi spazi in occasione dei seguenti eventi:**

**Clean Energy Ministerial 12**, evento virtuale ospitato dal Governo del Cile dal 31 maggio al 6 giugno 2021

**Cortona on the Move** a Cortona in Italia, dal 15 luglio al 3 ottobre 2021

**Pre-COP26** a Milano in Italia dal 30 settembre al 2 ottobre 2021

**COP26** a Glasgow, UK, 1-12 novembre 2021

La raccolta delle fotografie e delle didascalie porterà alla pubblicazione di un volume edito da **Mondadori Electa** alla fine del 2021 chiudendo così il contributo di Energy Portraits all’ Agenda 2030 e agli Accordi sul Clima.

#### *Partners di Energy SELF Portraits*



**Energy Portraits** è un progetto di **WAME** [www.wame2030.org](http://www.wame2030.org) realizzato con il contributo di Fondazione AEM, Florence School of Regulation e Fondazione Cariplo.





Ulteriori informazioni disponibili su: [www.energyportraits.org](http://www.energyportraits.org)